CV SYNTHÉTIQUE





Prénom/Nom Adriana Tavares de Lyra
Adresse 34 Boulevard de Picpus, 75012 - Paris, France
Téléphones +33 (0)6.17.55.91.41 /+33 (0)1.78.10.08.96
E-mail adriana@delyra-design.fr
Site Web www.delyra-design.fr
Nationalité Brésilienne
Permis de conduire B

●●● FORMATIONS

oct 2003/juin 2004 • **DESS Hypermédia - Réalisation Multimédia et Édition Électronique**
Université Paris 8 - Paris, France

nov 2002/mars 2003 • **Cours de Webdesigner - Macromedia Authorized Training Center**
Rio de Janeiro, Brésil

janv 1989/déc 1993 • **Maîtrise en Communication Visuelle**
Université de Brasilia - Brasilia, Brésil

●●● EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

depuis nov 2010 — Paris, France
AUTF (Association des Utilisateurs de Transport de Fret) >>>
- Création graphique du carton d'invitation, coupon réponse, chemise cartonée et kakémono pour les soirées annuelles 2012 et 2013 de l'Association ;
- Création d'identité visuelle, projet graphique et mise en page de la publication trimestrielle «l'Oeil du Chargeur» Création de plaquette institutionnelle, brochure informative.

sept 2013 — Paris, France
Anacours (Soutien scolaire et cours particuliers à domicile)>>>
Création d'une série de bannières animées en Flash.

janv/juillet 2013 — Paris, France
Artetude Cultural (Société brésilienne spécialisée en marketing culturel) >>>
Création graphique et suivi de production de divers supports de communication pour l'exposition «Brasilia : un demi-siècle de la capitale du Brésil» qui a eu lieu à Paris au siège du Parti Communiste Français, de mai à juillet 2013 : Logo, dépliant, affiche, flyer, site web, bâches imprimées contenant les informations de l'exposition, façade, dossier de presse, communiqué de presse, badges, kakémonos.

sept 2012/mai 2013 — Paris, France
Bureau de Création (Agence de Communication) >>>
- Création graphique de site web et d'animation Powerpoint pour l'Association Pasc@line
- Création de catalogue sur Powerpoint pour la société Recticel

mars 2013 — Paris, France
Santé Magazine (Magazine mensuel édité par Uni-Éditions, filiale du groupe Crédit Agricole) >>>
Création de bannières publicitaires animées en gif et habillage pour site web pour la journée de la femme.

depuis fév 2010 — Paris, France
NIKON Instruments (Branche de NIKON responsable pour la commercialisation et suivi technique d'instruments optiques pour les domaines de la biologie et de l'industrie) >>>
- Création graphique du carton d'invitation, coupon réponse et kakémono pour le 5ème anniversaire du Nikon Imaging Centre à l'Institut Curie - CNRS, à Paris ;
- Création d'identité visuelle pour le «NACeM» (NIKON Application Center de Marseille - plateforme d'images de haute technologie pour la recherche biologique et médicale) : logo, manuel d'utilisation, kakémono et carton d'invitation pour l'inauguration du Centre ;
- Création de plaquette institutionnelle, template pour newsletter, brochure informative, poster et kakémonos.

oct 2012 Rio de Janeiro, Brésil

Ecosolutions Consultoria (Société d'ingénierie et de conseil en environnement) >>>
Création d'identité visuelle (logo, carte de visites, papier en tête) et site web.

depuis juin 2009 Paris, France

PEXE (Association pour la promotion et le développement international des éco-entreprises de France) >>>

- Création graphique de l'annuaire 2012 contenant les 33 éco-entreprises de France, membres de l'Association ;
- Création de plaquettes institutionnelles (version anglaise/française), kakémono, adhésif, template pour Powerpoint, site web et adaptation du logo.

oct 2011 Paris, France

CFDT / ALTRAN (Confédération Française Démocratique du Travail) >>>
Création et exécution de clip d'animation en Flash pour la présentation des candidats de la CFDT aux élections pour la société ALTRAN (conseil en technologie).

fév et juin 2011 Paris, France

TOTAL Compétition (Branche de la société TOTAL responsable de partenariats dans les sports automobiles) >>>
Conception graphique de deux albums contenant des montages de photos de l'équipe TOTAL qui a participé aux compétitions «Dakar - 2011» et «Grand Prix de Monaco de Formule 1 - 2011»

juin 2006/oct 2011 Paris, France

NATURA Brasil (Principal marque de cosmétique brésilienne) >>>

- Création d'identité visuelle et de dépliant pour la campagne de communication «Coração Brasileiro» ;
- Création graphique du Guide de la Conseillère Natura 2011 et du Guide d'Activité Natura 2010 ;
- Conception graphique et exécution de clips d'animation en Flash pour : présentation de ligne de produits dans la boutique Natura à Paris et présentation de la philosophie de développement durable de la société pour le training des conseillères Natura ;
- Création de carte postale.

janv/juin 2005 Paris, France

Association Autisme 92 (Association de prise en charge de personnes atteintes d'autisme) >>>
Conception graphique d'un logiciel contenant des outils ludo-éducatifs pour des personnes atteintes d'autisme (projet initié dans le cadre de mon DESS Hypermédia et repris ensuite par l'Association Autisme 92)

janv/juillet 2004 Paris, France

Stage complémentaire du DESS chez «NURUN» (Société de conseil et services interactifs) >>>
Stage complémentaire dans le cadre du DESS Hypermédia

avr 2000/mai 2003 Paris, France

Conexão Marketing e Comunicação (Société de marketing culturel) >>>

- Création d'identité visuelle et charte graphique de la société ;
- Responsable de la conception graphique et suivi de production de tout le matériel de communication des projets culturels produits par la société comme par exemple : de grandes tournées nationales de musique financées par Banco do Brasil et Petrobrás comme «Encontros Ourocard» et «Concertos MPBR», festival de Danse «Circuito Brasil Telecom de Dança» ainsi que la fête organisée par Warner Music Brasil/Latin America pendant le festival «Rock'n Rio», pour rendre hommage au groupe «Red Hot Chili Peppers».

juillet/sept 2002 Rio de Janeiro/Brasilia Brésil

PNUMA (Programme des Nations Unis pour l'Environnemment) / **Ministère de l'Environnement du Brésil** / **IBAMA** (Institut Brésilien pour l'Environnement) >>>
Conception graphique, mise en page et suivi de production du rapport sur l'environnement brésilien «GEO BRASIL 2002» qui a été présenté pendant la Conférence Internationale «Rio + 10» à Johannesburg en septembre 2002.

avril 2000 Brasilia, Brésil

Conseil Fédéral de Médecine du Brésil (Organisme responsable pour la fiscalisation et la normalisation de la pratique médicale au Brésil) >>>
Création de projet graphique pour le magazine «Bioética»

1996/1999 **EDUNB (Maison d'édition de l'Université de Brasilia) >>>**
Brasilia, Brésil — Conception graphique de plusieurs couvertures de livres

avril 1998 **MCT (Ministère de Science et Technologie du Brésil) >>>**
Brasilia, Brésil — Création d'identité visuelle (logo, carte de visites, en tête, enveloppes) et conception graphique de plaquette informative du "PADCT" (Programme de soutien au développement scientifique et technologique)

1996 / 1997 **SECULT (Secrétariat de Culture du District Fédéral du Brésil) >>>**
Brasilia, Brésil — Conception graphique du catalogue commémoratif des treinte ans du Festival de Cinéma de Brasilia : "30 Anos de Cinema e Festival - A História do Festival de Brasilia do Cinema Brasileiro".

1996 **Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos (La Poste brésilienne) >>>**
Brasilia, Brésil — Création de projet graphique pour le magazine de ressources humaines «Correios Hoje».

1995 **MICT (Ministère de l'Industrie, Commerce et Tourisme) >>>**
Brasilia, Brésil — Création d'identité visuelle et papeterie pour le "PROZON" (Programme brésilien pour la protection de la couche d'ozone).

juillet 1995 **FINATEC (Fundação de Empreendimentos Científicos e Tecnológicos) >>>**
Brasilia, Brésil — Création de l'identité visuelle (logo, carte de visites, en tête, enveloppes).

mars 1994/janv 1995 **MSD Ltda (Société de développement de logiciels interactifs) >>>**
Brasilia, Brésil — Conception d'interfaces graphiques interactives pour ordinateurs.

●●● COMPÉTENCES TECHNIQUES

Logiciels
- **Photoshop, Indesign et Illustrator (CS6) -** Très bon niveau
- **Flash et Dreamweaver (CS6), Powerpoint 2011 -** Bon niveau

Langage structuration/ présentation web
- **HTML et CSS -** Notions de base

Langage de programmation
- **PHP -** Notions de base

●●● COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Portugais langue maternelle
Français bilingue
Anglais très bon niveau
Espagnol bon niveau